



Diese kleinen Lehrstücke wurden zu rein erzieherischen und therapeutischen Zwecken geschaffen. Sie handeln von verschiedenen Themen, die von den Problemen und Sorgen der Kinder von "Tres Soles" und von der Theatergruppe "Ojo Morado" erzählen.

Von insgesamt neun Stücken haben wir drei ins Deutsche übersetzt und im Buch „Die Straßenkinder von Tres Soles“ von Stefan Gurtner veröffentlicht:

1996 GEBURT EINES BOLIVIANISCHEN KINDES

1998 DIE MILCHKUH

2003 DIE BÄCKER

Schauspieler:

Da es sich um viele verschiedene, kleine Stücke handelt, die seit 1993 geschaffen wurden, ist es nicht mehr möglich die Namen aller Schauspieler aufzuführen.

Regie: Stefan Gurtner, René Fabián und andere unter gemeinsamer Regie.

Premieren: Alle Premieren fanden im Hof von Tres Soles in El Alto und ab 1999 in Quillacollo statt.

Aufführungen: Ungefähr 20 in Tres Soles, auf Plätzen und in anderen Projekten, El Alto, La Paz und Quillacollo.